



PRZYKŁADOWA PEŁNA ODPOWIEDŹ

Motyw cierpienia niezawinionego. Omów zagadnienie na podstawie znanych Ci fragmentów Księgi Hioba. W swojej odpowiedzi uwzględnij również wybrany kontekst.

LEKTURA BAZOWA

Księga Hioba

EPOKA

Starożytność

OPRACOWANIE

nauczyciele Odrabiamy

ZESKANUJ TELEFONEM ALBO KLIKNIJ



Kursy maturalne

Pakiet 10 kursów do matury 2027 od Odrabiamy.pl.



Przećwicz to pytanie

Darmowy symulator matury ustnej. Ocena wg kryteriów CKE.



Posłuchaj

Darmowy kurs z opracowaniem pytań jawnych 2027.

JAK Z TEGO KORZYSTAĆ

To gotowa wypowiedź, taka jak na egzaminie. Etykiety na marginesie pokazują, z jakich kroków się składa. Nie ucz się jej na pamięć: zbuduj własną według tego samego planu, a potem sprawdź się w symulatorze (kod QR „Przećwicz to pytanie” wyżej).

TEZA

wstęp, który od razu mówi, co będziesz udowadniać

Cierpienie to nieodłączna część ludzkiego życia, a przy tym bardzo popularny wątek w literaturze. Nad sensem cierpienia rozmyślają zarówno filozofowie, jak i zwykli ludzie. Artyści zwykle przedstawiają je jako konsekwencję złych czynów, ale problem jest o wiele bardziej skomplikowany. Czasami życie wystawia człowieka na próbę. Każdy reaguje na cierpienie inaczej. Może się ono wiązać z wieloma wyrzeczeniami, zmianą nastroju i poglądów. Czasem cierpienie wyzwala

w ludziach najgorsze instynkty. Naturalną reakcją na ból są silne emocje. Pod ich wpływem niektórzy buntują się przeciwko wyznawanym wartościom, a inni uczą się pokory.

Z LEKTURY

sceny i postacie z
lektury bazowej
omówione pod tezę

O cierpieniu wiele powiedziano w Biblii, a dokładniej w Starym Testamencie. Księga Hioba ukazuje losy dobrego i pociągłego człowieka, którego Bóg wystawił na próbę. Mężczyzna pokornie znosił kolejne życiowe tragedie. Jego dzieci umarły, cały majątek przepadł, a wreszcie Hiob sam zachorował na trąd. Poza tym odwrócili się od niego przyjaciele. Zaczęli się zastanawiać, czy jego cierpienie nie jest przypadkiem karą za grzechy. Żona namawiała Hioba, żeby sprzeciwił się Bogu, ale wiara mężczyzny była niezachwiana. Nie odwrócił się od Stwórcy, za co ten hojnie go wynagrodził. Moim zdaniem historia Hioba przypomina, że w życiu niczego nie można brać za pewnik. Czasami ludzkie cierpienie wydaje się niezasłużone i pozbawione sensu - ale nawet jeśli nie do końca rozumie się swoje trudne położenie, można je potraktować jako życiową lekcję.

KONTEKST

drugi tekst lub zjawisko,
zestawione z lekturą

Takie właśnie stanowisko prezentuje Albert Camus w *Dżumie*. Pisarz próbuje zbadać różne reakcje ludzi na cierpienie. Niektórzy mieszkańcy Oranu uważali, że epidemia jest bezsensowna, bo często zbiera żniwo wśród niewinnych. Inaczej myślał o epidemii ojciec Paneloux. Podobnie jak przyjaciele Hioba, próbował doszukać się w chorobie kary za ludzkie grzechy. W swoich kazaniach obwinił mieszkańców o grzeszne życie i spowodowanie zarazy. W dodatku sam nie uważał się za grzesznika. Dopiero widok chłopca, który umierał w męczarniach, choć nikomu w niczym nie zawinił, głęboko poruszył duchownego. Od tej pory Paneloux stał się bardziej wyrozumiały i sam pomagał chorym. W swoich kazaniach uczył, jak akceptować cierpienie, a także pokazywał, czego można się dzięki niemu nauczyć. Wkrótce sam zachorował i zmarł.

WNIOSEK

spięcie obu części i
odpowiedź na pytanie

Podsumowując, w obu tekstach widać, że niezawinione cierpienie uczy człowieka pokory. Hiob przeżywał ból fizyczny, psychiczny i duchowy, a po tej próbie stał się silniejszy niż kiedykolwiek. Takim przełomowym momentem dla ojca Paneloux z *Dżumy* była namacalna bliskość niezawinionego cierpienia. Pod wpływem tego doświadczenia duchowny zmienił swoje postępowanie. Jak widać, obaj bohaterowie mierzyli się z czymś niezrozumiałym, ale dzięki temu mogli się oczyścić i wyciągnąć z cierpienia naukę na dalsze życie.